

Guatemala, 28 de junio 2024

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-263-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Realicé cronogramas de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Katheryne Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos **Dibujo Artístico I**, **Dibujo Artístico II**, **Escultura I**, **Escultura II**, **Grabado I**, **Anatomía Artística**, de la Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio y departamento de Chiquimula.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico I**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico II**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Escultura I**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Escultura II**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Grabado I**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Anatomía Artística**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2024. Se desarrollaron 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.



F. Katherine Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



F. Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico II.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura I.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura II.
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Grabado I.
6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Anatomía Artística.

1. Cronograma del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades	MES DE JUNIO 2024																													
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28										
Fecha	X																													
Crearé flores, carboncillo.	X		X			X																								
Realizará naturaleza muerta cristal.								X					X												X					

NOTA: del 24 al 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

1. Cuadro del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Aplicación de la técnica. 10 pts.	RÚBRICA Entrega de las obras terminadas. 10 pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Cordón Flores, Alejandra Judith	7	9	16
2	Guerra Guerra, Melany Daniza	7	9	16
3	Menéndez López, Oscar	10	10	20
4	Kimberly Ester, Vásquez Súcchite	10	10	20

2. Planificación del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE JUNIO 2024	Comprende la composición de objeto para realizar una obra artística.	Utiliza la naturaleza muerta y objetos mixtos para elaborar una composición de objetos.	<ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza muerta. • Composición de objetos y materiales mixtos. 	Realizará naturaleza muerta. Creará composición de objetos y materiales mixtos.	<p style="text-align: center;">RÚBRICA Creación de la composición de objetos. 5 pts.</p> <p style="text-align: center;">RÚBRICA Desarrollo y realización de la obra. 15 pts.</p> <p style="text-align: right;">Total: 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno Sketchbook Lápices varios Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora Internet</p>

2. Cronograma del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades		MES DE JUNIO 2024																			
		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Fecha																					
Realizará naturaleza muerta.	X			X			X														
Crearé composición de objetos y materiales mixtos.									X			X			X						

NOTA: del 24 L 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

2. Cuadro de notas del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Creación de la composición de objetos, 5 pts.	RÚBRICA Desarrollo y realización de la obra, 15pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	5	14	19
2	Molina Penituj, Cresly Jazmín	5	14	19
3	Sandoval Osorio, Sofia Marleny	5	15	20

3. Planificación del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE JUNIO 2024	Utiliza las herramientas y materiales para realizar modelado y fundido de la pieza.	Usa correctamente las herramientas y materiales para la pieza que desea aplicar el modelado y el fundido.	<ul style="list-style-type: none"> Herramientas y materiales. Modelado y fundido. 	<p>Usará herramientas y materiales.</p> <p>Realizará modelado y fundido.</p>	<p>RÚBRICA Uso correcto, material y herramientas. 10 pts.</p> <p>RÚBRICA Modelado y fundido de la pieza. 10 pts.</p> <p>Total: 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno de apuntes Lápiz Borrador Barro Herramientas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p>

3. Cronograma del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

		MES DE JUNIO 2024																			
Actividades	Fecha	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Usará herramientas y materiales.	X			X			X														
Realizará modelado y fundido.									X					X							

NOTA: del 24 L 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

3. Cuadro de notas del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Uso correcto, material y herramientas. 10 pts.	RÚBRICA Modelado y fundido de la pieza. 10 pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Cordón Flores, Alejandra Judith	8	8	16
2	Guerra Guerra, Melany Daniza	8	8	16
3	Menéndez López, Oscar	10	10	20
4	Kimberly Ester Vásquez Súcrite	10	10	20

4. Planificación del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos	
MES DE JUNIO 2024	Comprende el proceso elaboración de un modelado y alisado de la pieza.	Ejecuta el proceso de elaboración 2 que comprende del modelado y alisado de la piza para la realización de una pieza escultórica.	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de elaboración 2. Modelado. Alisado de la pieza. 	Realizará proceso de elaboración 2.	<p>RÚBRICA Proceso de elaboración. 10 pts.</p> <p>RÚBRICA Pieza modelada y alisada 10 pts.</p> <p>Total: 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno de notas Lápiz Borrador Barro Herramientas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p>	
				Elaborará modelado.			Aplicará alisado de la pieza.

4. Cronograma del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades	MES DE JUNIO 2024																												
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28									
Realizará proceso de elaboración 2.				X	X																								
Elaborará modelado.									X	X																			
Aplicará alisado de la pieza.														X	X														

NOTA: del 24 L 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024, Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

4. Cuadro de notas del curso Escultura II
Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Proceso de elaboración. 10 pts.	RÚBRICA Pieza modelada y alisada 10 pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	10	10	20
2	Molina Penituj, Cresly Jazmin	10	10	20
3	Sandoval Osorio, Sofia Marleny	10	10	20

5. Planificación del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE JUNIO 2024	Realiza el proceso de elaboración de un grabado siguiendo los pasos que se le dan a conocer para realizar un entallado.	Crea un grabado realizando el proceso de elaboración aplicando el delineado calcado y entallado de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de elaboración del grabado. Inicio del entallado, calcado, delineado, entallado del grabado. 	<p>Realizará proceso de elaboración del grabado.</p> <p>Dará inicio del entallado, calcado, delineado, entallado del grabado</p>	<p>RÚBRICA Proceso de la elaboración. 10 pts.</p> <p>RÚBRICA Entallado terminado. 10 pts.</p> <p>Total: 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Lápiz 2B Marcador Cúter MDF o Madera</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p>

5. Cronograma del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades	MES DE JUNIO 2024																												
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28									
Realizará proceso de elaboración del grabado.		X																											
Dará inicio del entallado, calcado, delineado, entallado del grabado																								X					

NOTA: del 24 L 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

5. Cuadro de notas del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Proceso de la elaboración. 10 pts.	RÚBRICA Enlaidado terminado. 10 pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	8	8	16
2	Molina Penituj, Cresly Jazmin	10	10	20
3	Sandoval Osorio, Sofia Marieny	10	10	20

6. Planificación del curso Anatomía Artística

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE JUNIO 2024	Utiliza el canon humano para realizar figuras humanas en movimientos y en diferentes posiciones.	Aplica el conocimiento del canon para elaborar figuras masculinas y femeninas en diferentes movimientos y posiciones.	<ul style="list-style-type: none"> Figura humana en movimiento. Cuerpo humano en diferentes posiciones. 	<p>Realizará figura humana en movimiento.</p> <p>Elaborará Cuerpo humano en diferentes posiciones.</p>	<p>RÚBRICA Aplicación del canon con diferentes técnicas de trabajo. 15 pts.</p> <p>RÚBRICA Entrega de bocetos terminados. 5 pts.</p> <p>Total: 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Material variado Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora internet</p>

6. Cronograma del curso Anatomía Artística

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

MES DE JUNIO 2024																				
Actividades	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Realizará figura humana en movimiento.					X															
Elaborará Cuerpo humano en diferentes posiciones.										X					X					

NOTA: del 24 L. 28 de junio Descanso de medio año, según Calendario Escolar 2024. Emitido por Acuerdo Ministerial 1332-2023

6. Cuadro de notas del Anatomía Artística

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Aplicación del canon con diferentes técnicas de trabajo. 15 pts.	RÚBRICA Entrega de bocetos terminados. 5 pts.	Punteo Total 20 pts.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	9	9	18
2	Molina Penituj, Cresly Jazmín	9	10	19
3	Sandoval Osorio, Sofia Marieny	10	10	20